

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И.Я.ФИЛЬКО»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
учителей начальных классов.
МКОУ «СОШ № 22 имени
Героя Советского Союза
И.Я. Филько»
Протокол № 1
от «27» августа 2021 г

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МКОУ «СОШ № 22
имени Героя Советского
Союза И.Я. Филько»
/О.Н.Берюмова
«27» августа 2021 г

«Утверждаю»
Директор МКОУ «СОШ № 22
имени Героя Советского Союза
И.Я. Филько»
/Р.С.Мурадян/
Приказ № 97
от «31» августа 2021 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

начального общего образования

по технологии

для 1 класса

на 2021 - 2022 учебный год

Составитель:

Ряшенцева Наталья Владимировна,
учитель начальных классов высшей
квалификационной категории

х. Зайцев, 2021 год

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1 класса начальной школы составлена в соответствии с

- федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования 2009г.;
- примерной программой начального общего образования. В 2-х ч., - 2 издание. – М.: Просвещение, 2009 г
- рабочей программой для общеобразовательных учреждений. Технология. 1 - 4 классы / составители Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева М.: - Просвещение;
- основной образовательной программой основного общего образования МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько»;
- учебным планом МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько» на 2021 - 2022 учебный год;
- федеральным перечнем учебников на 2021- 2022 учебный год;
- положением о рабочей программе в МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько».

УМК «Технология. 1 класс»: Технология. 1 класс. Учебник (автор Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева). Технология 4 класс Тематическое и поурочное планирование к учебнику Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.

Всего 33 часа по 1 часу в неделю.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»
1 класс**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии родителей;
- называть функциональные назначения транспортных средств по назначению;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые для работы материалы и инструменты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;

- изготавливать простейшие плоскостные и объёмные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

Содержание программы курса технологии.

1 КЛАСС

1 класс – 33 часа

1. Природная мастерская

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

2. Пластилиновая мастерская

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

3. Бумажная мастерская

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

4. Текстильная мастерская

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной формой организации учебного процесса является урок в рамках классно-урочной системы. В качестве дополнительных форм используется система консультационной поддержки, дополнительных индивидуальных занятий, самостоятельная работа обучающихся с использованием современных информационных технологий, внеурочная деятельность по предмету.

Общие формы организации обучения: индивидуальная, парная, групповая, коллективная, фронтальная, которые реализуются на уроке, в проектно-исследовательской работе, на семинарах, конференциях, экскурсиях, при проведении лабораторных работ.

Типы уроков: уроки «открытия» нового знания; уроки отработки умений и рефлексии; уроки общеметодологической направленности; уроки развивающего контроля.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на учебных занятиях: урок-исследование, урок - творческий отчет, урок изобретательства, урок -защита исследовательских проектов, учебный эксперимент, домашнее задание исследовательского характера.

Календарно – тематическое планирование по технологии
1 класс (1 час в неделю)

№	Дата проведения		Содержание раздела, темы
	План	Факт	
I четверть			
Природная мастерская – 8 часов			
1			Рукотворный и природный мир города.
2			Рукотворный и природный мир села.
3			На земле, на воде и в воздухе
4			Природа и творчество. Природные материалы.
5			Листья, семена и фантазии.
6			Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.
7			Композиции из листьев. Что такое композиция?
8			Орнамент из листьев. Что такое орнамент?
II четверть			
Пластилиновая мастерская – 4 часа			
9			Материалы для лепки. Что может пластилин?
10			В мастерской кондитера. Как работает мастер?
11			В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?
12			Наши проекты. Аквариум.
Бумажная мастерская – 16 часов			
13			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
14			Наши проекты. Скоро Новый год!

15			Выполнение поделки «Новогодняя гирлянда»
16			Выполнение поделки «Елочка»
III четверть			
17			Бумага и картон. Какие у них секреты?
18			Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?
19			Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?
20			Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?
21			Наша армия родная. Подарок защитнику
22			Ножницы. Что ты о них знаешь?
23			Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?
24			Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок.
25			Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?
26			Образы весны. Какие краски у весны?
IV четверть			
27			Настроение весны. Что такое колорит?
28			Праздники и традиции весны. Какие они?
Текстильная мастерская – 5 часов			
29			Мир тканей. Для чего нужны ткани?
30			Игла-труженица. Что умеет игла?
31			Вышивка. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?
32			Вышивка. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

			Закрепление.
33			Диагностика качества учебно-познавательной деятельности

Содержание программы курса технологии

Природная мастерская (8 часов).

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (4 часа).

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская (16 часа).

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская (5 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Формы организации образовательного процесса

Основной формой организации учебного процесса является урок в рамках классно-урочной системы.

Формы учебных занятий:

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

Технологии, используемые в обучении:

- развивающего обучения
- обучения в сотрудничестве

- проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений)
- поиск доказательств
- формулирование выводов
- сопоставление результатов с эталоном
- развития исследовательских навыков
- критического мышления
- здоровьесбережения

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости.

Для проведения итогового контроля в учебнике “технология” после изучения всех разделов есть необходимый материал на тему “Проверим себя”

№ раздела	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Урок. Тема.
1.	Природная мастерская	8		
2.	Пластилиновая мастерская	4		
3.	Бумажная мастерская	16	коллективный проект проект	Урок-12 «Аквариум» Урок-14 «Елочная игрушка»
4.	Текстильная мастерская	5	тест (учебник стр. 74-76)	Урок-33 Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе
	Всего:	33		

Календарно-тематическое планирование по технологии 1 класс (1 час в неделю)

№	Тема	Дата	
		План	Факт
1 четверть			
Природная мастерская - 8 часов			
1	Рукотворный и природный мир города.		
2	Рукотворный и природный мир села.		
3	На земле, на воде и в воздухе.		
4	Природа и творчество. Природные материалы.		
5	Листья, семена и фантазии.		
6	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.		
7	Композиция из листьев. Что такое композиция?		
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?		
2 четверть			
Пластилиновая мастерская - 4 часа			
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?		
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?		
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?		
12	Наши проекты. Аквариум.		
Бумажная мастерская – 16 часов			
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.		
14	Наши проекты. Скоро Новый год!		
15	Выполнение поделки «Новогодняя гирлянда»		
16	Выполнение поделки «Елочка»		
3 четверть			
17	Бумага и картон. Какие у них секреты?		
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?		
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?		
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?		
21	Наша армия родная. Подарок защитнику.		
22	Ножницы. Что ты о них знаешь?		
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.		
24	Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок.		
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?		
26	Образы весны. Какие краски у весны?		
4 четверть			
27	Настроение весны. Что такое колорит?		
28	Праздники и традиции весны. Какие они?		
Текстильная мастерская – 5 часов			
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?		
30	Игла-труженица. Что умеет игла?		
31	Вышивка. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		
32	Вышивка. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		
33	Промежуточная аттестация за курс по технологии.		

№	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Тема проекта	Композиция из листьев.	Аквариум.	Наша армия родная.	Праздники и традиции

