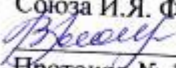


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И.Я. ФИЛЬКО»

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
учителей начальных классов
МКОУ «СОШ № 22
имени Героя Советского
Союза И.Я. Филько»
 Мамитько В.Н.
Протокол № 1
от «27» августа 2021 г

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МКОУ «СОШ № 22
имени Героя Советского
Союза И.Я. Филько»
 /О.Н.Берюмова
«27» августа 2021 г

«Утверждаю»
Директор МКОУ «СОШ № 22
имени Героя Советского
Союза И.Я. Филько»
 Р.С.Мурадян
Приказ № 97
от «31» августа 2021 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

начального общего образования
по родному языку(русский)
для 4 классов
на 2021-2022 учебный год

Составитель:
Сылко Елена Владимировна,
учитель начальных классов высшей
квалификационной категории

х.Зайцев, 2021 год

Рабочая программа по предмету **«Родной язык»** для 4 класса начальной школы составлена в соответствии с

- федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- примерной образовательной программой начального общего образования;
- примерной программой для общеобразовательных учреждений. Родной язык. 1 - 4 классы / составители О.М. Александрова и др..- М.: Просвещение;
- авторской программой «Родной язык» (авторы: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю.;
- основной образовательной программой начального общего образования МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько»;
- учебным планом МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько» на 2021 – 2022 учебный год;
- федеральным перечнем учебников на 2021 - 2022 учебный год;
- положением о рабочей программе в МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько».

УМК

по учебному предмету «Родной язык» в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» являются учебники: «Русский родной язык» для 4 класса (авторы: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю.).-Москва, изд. Просвещение.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык»

Выпускник научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;

- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что? где? когда? и как произошло?) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание программы курса «Родной язык» (русский) 4 класс- (17 ч)

Раздел 1.

Русский язык: прошлое и настоящее

1) Слова, называющие части тела человека (например, *перст, очи, ланита, чело, выя, уста, око, шуйца, десница*);

2) слова, называющие доспехи древнего русского воина (например, *копье, древко, кальчуга, шлем, науши, бармица*,);

3) слова, называющие старинные меры (например, аршин, сажень, пядь, локоть и т.д)

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит)

Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках.

Раздел 2.

Язык в действии

Лексическое значение слова. Омоформы, омофоны и омонимы. Прямое и переносное значение слова. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке.

Раздел 3.

Секреты речи и текста

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Аннотация. Письма пишут разные. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и

грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной формой организации учебного процесса является урок в рамках классно-урочной системы. В качестве дополнительных форм учебного процесса используется система электронного обучения с применением дистанционных педагогических технологий.

Общие формы организации обучения: индивидуальная, парная, групповая, коллективная, фронтальная.

Основными элементами образовательного процесса являются учебники, учебные пособия, образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений к учебникам; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности

В обучении используются следующие организационные формы учебной деятельности: урок изучения новых знаний; урок закрепления, урок коррекции знаний; практическое занятие; контрольная и самостоятельная работа; урок-исследование, урок-защита исследовательских проектов, домашнее задание исследовательского характера.

Сопровождение обучения может осуществляться в следующих режимах: очное, off-line обучение (видеоуроки, тестирование, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации, консультации, видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail).

**Календарно - тематическое планирование по родному языку
4 класс (0,5 ч в неделю, 17 часов в год)**

№	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
Русский язык: прошлое и настоящее – 4 ч			
1	р\к Путешествие в прошлое		
2	р\к Русский богатырь		
3	Чем мерили в старину?		
4	р\к Проект «Пословицы с устаревшими словами»		
Язык в действии – 6 ч			
5	Омонимы, омофоны, омоформы,		
6	Как правильно произносить слова?		
7	Фразеологизмы.		
8	р\к Диалектизмы		
9	Пословицы и поговорки. Афоризмы		
10	р\р Сочинение по пословице		
Секреты речи и текста -7 ч			
11	Художественный стиль.		
12	Композиция текста. Основные элементы композиции.		
13	Композиция. Работа с деформированным текстом.		
14	р\р Сочинение-рассказ на тему: «Что произошло после того, как наша кошка Мурка научилась разговаривать»		
15	Газетно- публицистический стиль.		
16	П.р « Секреты речи». Р\к Я пишу письмо.		
17	Промежуточная аттестация за курс 4 класса по родному языку(русский) в форме тестирования.		

	Первая четверть	Вторая четверть
Проект	1	
Сочинение		2