

ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И. Я. ФИЛЬКО»

на заседании ШМО
филолого-гуманитарного
цикла
МКОУ «СОШ № 22 имени
Героя Советского Союза
И.Я. Филько»
 Н.В.Сухова
Протокол №
от « » августа 2021 г

Заместитель директора по
УВР МКОУ «СОШ № 22
имени Героя Советского
Союза И.Я. Филько»
 /О.Н.Берюмова
«24» августа 2021 г.

Директор МКОУ «СОШ № 22
имени Героя Советского Союза
И.Я. Филвко» _____ /Р.С. Мурадян/
Приказ № 97
от «31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования
по русскому языку
для 8 класса
на 2021-2022 учебный год

Составитель:

Левашова Ольга Петровна,
учитель русского языка
высшей квалификационной
категории

х.Зайцев, 2021 год

Рабочая программа по предмету **«Русский язык»** для 8 класса основной школы составлена в соответствии с:

- федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
- примерной образовательной программой основного общего образования;
- Примерной программой основного общего образования по русскому языку (Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2010 год)
- Рабочей программой «Русский язык» 5-9 классы предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. М.: «Просвещение»-2011год)
 - основной образовательной программой основного общего образования МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько»
 - учебным планом МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько» на 2021-2022 учебный год;
 - федеральным перечнем учебников на 2021-2022 учебный год;
 - положением о рабочей программе в МКОУ «СОШ № 22 имени Героя Советского Союза И.Я. Филько»

УМК «Русский язык 8 класс»:

- Учебник «Русский язык. 8 класс»/ Москва, «Просвещение», 2018 г. автор: Л.А. Троснецова, Т.А.Ладыженская.
Всего 105 часов по 3 часа в неделю

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 8 класс

В результате изучения предмета «Русский язык» в 8 классе обучающийся научится:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;
- использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;
- информационной переработке прочитанного и услышанного текста;
- владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);
- определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;
- создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;

— создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства (в частности, односоставные предложения с обобщённо-личным значением, безличные предложения со словами категории состояния надо, нужно и т. п.);

— создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;

— создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме (рецензия, реферат, заявление, автобиография) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;

— создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);

— преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот

— создавать текст на основе его схематичного изложения;

— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.;

— использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;

— различать значимые и незначимые единицы языка;

— проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

— классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

— членить слова на слоги и правильно их переносить;

— определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; — опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

— характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

— проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; — проводить лексический анализ слова;

— опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

— опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

— проводить морфологический разбор слова;

— применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;

— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

— правильно употреблять в речи словосочетания и предложения;

— опознавать виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;

- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
- находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
- находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; находить главный член назывных предложений и определять его форму;
- пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
- находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в сложных предложениях; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;
- понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзиe) и интонацией (бессоюзиe); схематически изображать предложения с однородными членами; правильно произносить предложения с однородными членами, соединёнными разными способами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;
- характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;
- находить обособленные определения, приложения, обстоятельства; — находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;
- производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;

— находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями; отличать обращение от других функций существительных в форме именительного падежа (подлежащего, сказуемого, приложения при подлежащем);

— находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.); вставные конструкции и отличать их от вводных слов;

— находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

— использовать лингвистические словари. Выпускник получит возможность научиться:

— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

— понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание программы курса «Русский язык»

8 класс

Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в 5-7 классах Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н* – *ни* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний

Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нём. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Простое осложнённое предложение. Понятие об осложнённом предложении. **Однородные члены предложения** Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

Обособленные члены предложения Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные и вставные конструкции. Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Чужая речь Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Диалог. Рассказ. Цитата. Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной формой организации учебного процесса является урок в рамках классно-урочной системы. В качестве дополнительных форм учебного процесса используется система электронного обучения с применением дистанционных педагогических технологий.

Общие формы организации обучения: индивидуальная, парная, групповая, коллективная, фронтальная.

Основными элементами образовательного процесса являются учебники, учебные пособия, образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; облачные сервисы; электронные носители

мультимедийных приложений к учебникам; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности

В обучении используются следующие организационные формы учебной деятельности: урок изучения новых знаний; урок закрепления, урок коррекции знаний; лекция; консультация; семинар; практическое занятие; лабораторная работа; контрольная и самостоятельная работа; научно-исследовательская работа.

Сопровождение обучения может осуществляться в следующих режимах: очное, off-line обучение (видеоуроки, тестирование, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации, консультации, видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail).

ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Текущий контроль можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме.

Виды опроса: индивидуальный, фронтальный.

Формы письменного контроля: тестирование, сочинение, изложение, диктант-к/р, словарный диктант

Тематический контроль проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы. Контроль проводится в форме диктантов. тестов.

Итоговый контроль проводится в форме диктантов

Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов	Количество тестов и контрольных работ	Развитие речи	Проекты
Введение	1	-	-	«Язык и культура моего родного края»
Повторение изученного в 5-7 классах	8	2	1 изл	
Синтаксис. Словосочетание. Культура речи	7	-	1 изл	
Предложение	4		1 изл 1 соч	
Главные члены предложения	7	1	1 соч	Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“
Второстепенные члены предложения	9	1	1изл 1 соч	
Односоставные предложения	11	1	1 соч	
Однородные члены предложения	15	1 1 Сл.дик	1 соч 1 изл	
Предложения с обособленными членами	17	1 1 Сл.дик	1соч	
Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения	11	1	1соч	«Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке».
Предложения с чужой речью	7	1	1 изл	
Повторение и обобщение изученного	8	1	1изл	
Итого	105	10+ 2 сл.дик	14	3

Интегрирование предмета русский язык с областью « Основы духовно-нравственной культуры народов России» 8 класс (ОДНКНР)

№	Тема	Кол-во	Примечания
1	Образование и его роль в жизни человека	1	
2	Как сохранить культурные ценности.	1	
3	Диалог культур и поколений.	1	
	Итого	3	

**Календарно - тематическое планирование по русскому языку
8 класс (3 ч в неделю)**

№ уро ка	Тема	Дата	
		план	факт
Введение -1ч			
1	Русский язык в современном мире.		
Повторение изученного в 5-7 классах- (7+1)			
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.		
3	Знаки препинания в сложных предложениях.		
4	Знаки препинания в сложном предложении. ОДНКНР Образование и его роль в жизни человека		
5	Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий		
6	Закрепление обобщение изученного материала. Тест. Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.		
7	Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко		
8	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи		
9	Входной контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание(5+2)			
10	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.		
11	Предложение как единица синтаксиса		
12	Р\р Сжатое изложение « Страна за Онегой» К. Паустовского		
13	Словосочетание как единица синтаксиса		
14	Виды словосочетаний.		
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний		
16	Р.Р. Сочинение в форме письма о прошедшем лете.		
Предложение (2+2)			
17	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.		
18	р\р Изложение по тексту К. Паустовского « Санкт-Петербург»		
19	Порядок слов в предложении. Интонация.		
20	Р/Р Сочинение - сравнительное описание памятника культуры « Церковь Покрова на Нерли»		
Главные члены предложения (6+1)			
21	Главные члены предложения. Подлежащее. ОДНКНР Как сохранить культурные ценности.		

22	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.		
23	Составное глагольное сказуемое.		
24	р\р Сочинение на тему « Чудный собор»		
25	Составное именное сказуемое.		
26	Тире между подлежащим и сказуемым		
27	Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».		
Второстепенные члены предложения (7+2)			
28	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.		
29	Определение согласованное и несогласованное.		
30	Р/Р Изложение по тексту А.Н. Толстого « Петр I»		
31	Приложение. Знаки препинания при нём.		
32	Обстоятельство.		
33	Синтаксический разбор двусоставного предложения.		
34	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».		
35	Р\р Характеристика человека		
36	р\р Сочинение по картине Ю.Ракши « Проводы ополчения»		
Односоставные предложения (9+2)			
37	Главный член односоставного предложения.		
38	Назывные предложения		
39	Определенно-личные предложения		
40	Неопределённо-личные предложения.		
41	Р/Р Инструкция		
42	Безличные предложения.		
43	Р\Р Рассуждение		
44	Р/Р Сочинение –рассуждение по картине К. Юона» Новая планета»		
45	Неполные предложения		
46	Синтаксический разбор односоставного предложения.		
47	Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения»		
Однородные члены предложения (13+2)			
48	Понятие об однородных членах предложения.		
49	Средства связи однородных членов предложения		
50	Однородные члены. Связанные только перечислительной интонацией и пунктуация при них.		
51	Р/Р Изложение- сравнительная характеристика по тексту О. Будановой.		
52	Однородные и неоднородные определения.		
53	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.		
54	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.		
55	р\р Памятка для спорщиков по картине Ю. Пименова « Спор»		
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них		
57	Обобщающие слова при однородных членах предложения .		
58	Синтаксический разбор предложений с однородными членами. ОДНКНР Диалог культур и поколений.		
59	Сл. диктант. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.		
60	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»		
61	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»		
62	Р/р Контрольное сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»		

Обособленные члены предложения (15+2)			
63	Понятие об обособлении		
64	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них		
65	Закрепление темы «Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них».		
66	Обобщение по теме «Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.»		
67	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.		
68	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.		
69	Закрепление темы «Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них».		
70	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.		
71	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.		
72	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.		
73	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов		
74	Р/Р Сочинение «Изобретение наших дней».		
75	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.		
76	Сл.дик. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.		
77	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»		
78	Повторение изученного по теме «Обособленные члены предложения».		
79	Контрольный диктант №4 по теме «Обособленные члены предложения»		
Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения			
Обращения (4 ч)			
80	Обращение. Распространённые обращения.		
81	Выделительные знаки препинания при обращении		
82	Употребление обращений		
83	Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма		
Вводные и вставные конструкции (5+2)			
84	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.		
85	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях		
86	Вставные слова, словосочетания и предложения		
87	Р.Р. Сочинение-рассуждение о культуре поведения.		
88	р\р.Междометия в предложении		
89	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения		
90	Контрольный диктант №5 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»		
Предложения с чужой речью (6+1)			
91	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.		

92	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью		
93	Р/Р Диалог. Рассказ.		
94	р\р Сжатое изложение по тексту К. Паустовского		
95	Цитата и знаки препинания при ней.		
96	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».		
97	Контрольная работа по теме «Чужая речь»		
Повторение и обобщение изученного (5+1)			
98	Синтаксис и морфология		
99	Итоговый контрольный диктант №6		
100	Синтаксис и пунктуация		
101	Синтаксис и орфография.		
102	Р/Р Контрольное изложение по тексту В. Пескова «Ростов Великий»		
103	Синтаксис и культура речи		
104	Промежуточная аттестация за курс 8 класса		
105	Всероссийская проверочная работа		